

AVOT -TAIDEKASVATUSMALLI

Taidekasvatus osallisuuden tukena varhaiskasvatuksessa

KUNNASSA
KOKEILTU

Tausta

Lastenkulttuurikeskus Lastun, Sanataidekoulu Aapelin ja Kuopion kaupungin Avoin taidekasvatusmalli -hankkeessa juurrutetaan taidekasvatuksen käytäntöjä varhaiskasvatukseen arkeen.

Toiminnan juuret ovat Lastenkulttuurikeskus Lastun ja Sanataidekoulu Aapelin perustoiminnassa. Tavanomainen tapa toteuttaa taidekasvatusta varhaiskasvatuksessa toteutetaan usein työpajojen muodossa, jolloin toimintaa on voitu jakaa laajasti, mutta pitkäjänteisempi yhteistyö esim. henkilöstön ja lasten kanssa on jäänyt syntymättä.



Työpajoista innostuneet varhaiskasvatuksen alan ammattilaiset toivoivat, että voisivat kehittää yhdessä taidekasvattajan kanssa omaa työtään ja työtapojaan taidekasvatuksen avulla kokonaisvaltaisempaan ja lasten osallisuutta tukevaan suuntaan.

Myös varhaiskasvatussuunnitelman perusteiden muutokset (2016) ovat vaikuttaneet toimintamallin syntymiseen. VASU:ssa mm. leikki ja osallisuus on nostettu vahvasti esille. Nämä ovat AvoT-toiminnan kulmakiviä.

Tavoitteet

- Moniammatillisen työn tavoitteena on tukea lasten ja perheiden osallisuutta, kokonaisvaltaista hyvinvointia ja lapsen kehitystä.
- Tavoitteena on osallistaa lapsia, perheitä ja työntekijöitä heidän omissa arjen ympäristöissään.
- Lähtökohtana ovat lasten ja perheiden, sekä työyhteisöjen omat toiveet ja taipumukset, joiden pohjalta kullekin työyhteisölle räätälöidään omat tavoitteet ja suunnitelmat.

Toteutus

Mallia on toteutettu Kuopion Avoimen varhaiskasvatustoiminnan ryhmissä sekä maaseutualueiden päiväkotiryhmissä vuosina 2016-2018. Kohderyhmänä ovat 3-5-vuotiaat lapset, heidän perheensä sekä varhaiskasvatuksen henkilöstö. Mallissa varhaiskasvatukseen erikoistunut taidekasvattaja jalkautuu lapsiryhmiin n. 8 viikoksi kerrallaan. Taidekasvattaja työskentelee ryhmässä 2-3 päivänä viikossa.

Varhaiskasvatusryhmään jalkautuva taidekasvattaja organisoii toiveiden pohjalta yhdessä työyhteisön, lasten ja perheiden kanssa taideprojektin. Eri osapuolia osallistavassa mallissa luodaan arkeen luontevasti istuvia menetelmiä ja käytäntöjä, joiden hyödyntäminen jatkuu varhaiskasvatusryhmissä myös taidekasvattajan siirryttyä toiseen ryhmään.

Mallista kerätyn palautteen ja arviointien perusteella tulokset ovat olleet rohkaisevia. Tavoitteena on juurruttaa toimintamalli osaksi Kuopion varhaiskasvatuksen palvelurakennetta.

Kysy lisää

Karjula Anne,
Taidekasvattaja / AvoT - Avoin taidekasvatusmalli
karjulanne@gmail.com
050 593 1206